



# ASADES'08

La Comisión Organizadora de la XXXI Reunión de Trabajo de la Asociación Argentina de Energías Renovables y Ambiente "ASADES 2008", y el XVII ENCUENTRO IASEE - Asociación Internacional para la Educación en Energía Solar que tendrá lugar en Mendoza Argentina, del 11 al 14 de Noviembre del 2008, llama a CONCURSO INTERNACIONAL DE ECODISEÑO DE PRODUCTOS PARA ESTUDIANTES.

1. Qué es el ECODISEÑO
2. Criterios de Selección y Jurado
3. Bases y condiciones
4. Premios
5. Cronograma
6. Inscripción y presentación
7. Consultas
8. Sugerencias para la presentación
9. Envío postal

## 1. Qué es el ECODISEÑO

Según la meta global del desarrollo sustentable, para lograr un progreso que satisfaga las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones de satisfacer sus propias necesidades (WCED, 1987) se requiere la transformación de las tradicionales prácticas industriales.

Estas transformaciones implican la orientación del sistema productivo desde uno auto-referencial, abierto, lineal y generador de residuos, hacia otro mucho mayor, cerrado y cíclico que ahorre recursos e incorpore a la naturaleza como nuevo interlocutor (Jelinski et al., 1991). De modo semejante a un ecosistema natural en donde no existen los desperdicios, un ecosistema industrial que incorpora los desechos como *input* de nuevos procesos de fabricación, ahorra recursos y energía y disminuye la generación de residuos.

De este modo se impide que los recursos naturales y energéticos utilizados en la manufactura de nuevos productos, terminen inevitablemente como relleno sanitario. El **Ecodiseño** de productos industriales **es el diseño que contempla además, la disminución del impacto ambiental de un producto a lo largo de todo su Ciclo de Vida**. Esto implica la optimización en el uso de los recursos, la eficiencia en los procesos, el reciclaje, y el rediseño de productos para todo su ciclo de vida.

Fuente: Mercedes Chambouleyron, Andrea Pattini." **Estrategias de Ecodiseño para la revalorización de productos llegados al final de su ciclo de vida útil**" LAHV (Laboratorio de Ambiente Humano y Vivienda) INCIHUSA (Instituto de Ciencias Humanas y Sociales) CRICYT-CONICET.

Para mayor información se puede consultar el siguiente link:

<http://www.cricyt.edu.ar/lahv/xoops/html/modules/freecontent/index.php?id=9#3>

## 2. Criterios de Selección y Jurado

Cada producto impacta sobre el ambiente natural. Las decisiones durante la fase de diseño determinan el nivel y el tipo de impacto que tendrá el producto. En reconocimiento a esta idea, el juzgamiento del concurso hará énfasis sobre las consideraciones de impacto medioambiental como un aspecto vital de una solución de diseño exitosa.

El jurado estará integrado por 5 miembros:

- 2 por el Laboratorio de Ambiente Humano y Vivienda.
- 1 por Universidad del Exterior.
- 2 por Universidades públicas o privadas de Arquitectura (podrán ser miembros de ASADES).

Podrán proponerse "nuevos productos" o "rediseños de productos existentes". Se profundizará en los aspectos y criterios que intervienen en la creación de un ecoproducto:

- **Sostenibilidad:** productos diseñados y producidos usando métodos de producción sustentables o materiales reciclados con el uso responsable de recursos y/o de la energía y/o de la distribución. Productos que se relacionen al desarrollo sostenible de la comunidad.
- **Diseño:** originalidad conceptual, innovación, estética, claridad, ergonomía.
- **Técnica:** la plausibilidad de la función del producto.
- **Calidad de uso:** la utilidad para el usuario.
- **Ciclo de vida de un producto:** abarca los procesos de diseño, materia prima, fabricación del producto, distribución, utilización y disposición final.
- **Eficiencia Energética:** La eficiencia en la fabricación y en el uso.
- **Energías Renovables:** Se denomina energía renovable a la energía que se obtiene de fuentes naturales virtualmente inagotables, unas por la inmensa cantidad de energía que contienen, y otras porque son capaces de regenerarse por medios naturales (solar, eólica, hidráulica, biomasa, mareomotriz, geotérmica). Por ejemplo, si el producto utiliza energía solar u otras formas de energía renovable con la característica de que es cíclica y segura, tanto en su uso como en la fabricación.

## 3. Bases y condiciones:

- El concurso ECODISEÑO está coordinado por la Comisión Organizadora de la XXXI Reunión de Trabajo de ASADES 2008.
- Las personas que participen del concurso ECODISEÑO aceptan todas y cada una de las condiciones descritas en estas Bases y Condiciones.
- Los interesados en participar del concurso, deberán completar un formulario de pre-inscripción pulsando [aquí](#).
- Podrán participar estudiantes de Diseño Industrial o Carreras afines.
- La vigencia del Concurso será desde las 8 hs del 15 de julio de 2008 hasta las 12:30 hs del 27 de Octubre del mismo año según el cronograma especificado en el apartado 5.
- El diseño deberá ser original y no haber sido presentado con anterioridad a otros concursos.
- La participación en el concurso no implicará la pérdida de la Propiedad Intelectual. Los derechos sobre el/los diseños presentados seguirán siendo del/los participantes.

- Los participantes serán únicos responsables ante cualquier reclamo en relación al Diseño presentado.
- Los organizadores se reservarán la posibilidad de exponer los trabajos en el ámbito de la XXXI Reunión de Trabajo de la ASADES 2008.

#### **4. Premios:**

- 1er. Premio: Cámara de fotos digital (o su equivalente en dinero \$850).
- 2do. Premio: Impresora multifunción (o su equivalente en dinero \$450).
- Dos Menciones.

Los premios serán entregados durante la Reunión en día a convenir, en el Marco de ASADES 2008 en el Centro de Congresos y Exposiciones.

Los Ganadores deberán acreditar su identidad al momento de la entrega del premio.

En dicho acto deberá suscribir una carta como constancia de recepción del Premio.

Cada participante recibirá un Certificado de Participación en el Concurso.

#### **5. Cronograma:**

- 15/07/2008: Apertura de Concurso.
- 29/08/2008: Última fecha para consultas referidas al Concurso vía e-mail.
- 27/10/2008: Cierre del Concurso y entrega de trabajos.
- 10/11/2008: Reunión del jurado.
- 11/11 al 14/11 de 2008: Exposición de trabajos, Centro de Congresos y Exposiciones.
- Entrega de Premios en el Centro de Congresos y Exposiciones, día a convenir.
- 15/11 de 2008: Retiro de trabajos del Centro de Congresos y Exposiciones.

#### **6. Inscripción y Presentación:**

Los trabajos se podrán entregar personalmente o por correo postal a pagar por el participante hasta el día 27 de octubre de 2008, en la sede del LAHV-INCIHUSA-CCT-CONICET Mendoza (ex CRICYT) Avenida Ruiz Leal S/N Parque General San Martín. Mendoza (5500) cumpliendo los siguientes requisitos:

1. Las piezas deben entregarse con un embalaje de fácil apertura.
2. El embalaje deberá constar únicamente de la siguiente leyenda:

CONCURSO INTERNACIONAL DE ECODISEÑO DE PRODUCTOS PARA ESTUDIANTES - "ASADES 2008"

Seudónimo:

3. En el interior del sobre contendrá:

- Un sobre cerrado identificado con su respectivo seudónimo que contendrá la ficha de inscripción del/los participantes. La ficha (documento PDF) puede descargarse aquí:



Descargar ficha de Inscripción  
(click con el botón derecho y "Guardar destino como...")

- Tres (3) paneles (como máximo) livianos tamaño A3, con renders (imágenes) del producto o productos propuestos.
- Memoria descriptiva (4 carillas máximo), considerando las sugerencias del punto 8.
- Maqueta obligatoria.
- Cada pieza presentada deberá estar claramente identificada con su seudónimo correspondiente.

## **7. Consultas:**

Los participantes podrán realizar consultas mediante correo electrónico a las siguientes direcciones:

- Dra.Dis.Ind. Andrea Pattini: [apattini@lab.cricyt.edu.ar](mailto:apattini@lab.cricyt.edu.ar)
- Dis.Ind.Roberto Rodríguez: [rgrodriguez@lab.cricyt.edu.ar](mailto:rgrodriguez@lab.cricyt.edu.ar)
- Dis.Ind.Cecilia Lasagno: [clasagno@lab.cricyt.edu.ar](mailto:clasagno@lab.cricyt.edu.ar)

La fecha límite para la realización de consultas referidas al Concurso: 29 de agosto de 2008.

## **8. Sugerencias para la presentación:**

- Pequeña investigación sobre impacto ambiental detallando las mejoras realizadas en el diseño y opiniones consideradas.
- Discusión de iniciativas para mejorar el impacto de los productos en la fase de diseño y sus resultados.
- Listar en detalle los materiales usados en el producto (Ej.: qué tipo de plástico, ABS, PP; etc. Qué porcentaje de contenido reciclado, si presenta).
- Relatar el Antes y Después del producto para resaltar sus mejoras si este es un rediseño.
- Describir cuán eficientemente energético es el producto comparándolo con los competidores considerando todo el ciclo de vida de los productos.
- Incluir imágenes para resaltar los aspectos ambientales del diseño (tales como diseño desmontable, reducción del desperdicio, etc.).
- No especificar los materiales (especialmente plásticos) como reciclables sin decir qué tipo de plásticos son.
- No reivindicar la tecnología del producto como un diseño contributivo a menos que puedas demostrar las implicancias del diseño.

## **9. Envío postal:**

Laboratorio de Ambiente Humano y Vivienda  
Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales (INCIHUSA-CONICET)  
CCT MENDOZA (ex CRICYT)  
Avenida Dr. Adrián Ruiz Leal s/n  
Parque Gral. San Martín-C.C. 131-C.P. 5500  
Mendoza-Argentina